

01:560:615
Italiano 615
Umanesimo del Quattrocento
Prof. David Marsh: dmarsh@rci.rutgers.edu

I. Lo sfondo culturale del Quattrocento

- A. La tradizione delle *litterae humaniores* (Reynolds e Wilson, “Antichità,” 1-37)
 Petrarca, *Posteritati* (Prose 2-19)
- B. L'eredità petrarchesca
 Invectiva contra Medicum 3 (Prose 648-93); *De ignorantia* (Prose 710-745)

II. Il primo Quattrocento: aperture culturali

- A. Nuovi moventi culturali a Firenze (Reynolds e Wilson, “Rinascimento,” 107-144)
 - 1. Coluccio Salutati, *Invectiva in Antonium Luscum* (PL 3-37)
 - 2. Leonardo Bruni, *Dialogi ad Petrum Paulum Histrum* (PL 41-99)
- B. La Curia romana
 - 1. Lapo da Castiglionchio, *Dialogus de curiae commodis* (PL 169-211)
 - 2. Leon Battista Alberti, *Intercenales* (PL 635-657)
- C. Analisi del mondo e del linguaggio
 - 1. Poggio Bracciolini, *De avaritia* (PL 248-301)
 - 2. Lorenzo Valla, *Elegantiarum praefationes* (PL 595-631)
- D. La difesa del volgare
 - 1. Leonardo Bruni, *Vite di Dante e del Petrarca*
 - 2. Leon Battista Alberti, *Della pittura* (PV 520-542)
- E. Insegnamento umanistico e la dignità dell'uomo
 - 1. Ludovico Carbone, *Oratio in funere Guarini* (PL 381-417)
 - 2. Giannozzo Manetti, *De dignitate et excellentia hominis* (PL 421-487)
 - 3. Pico della Mirandola, *De hominis dignitate*

III. Il secondo Quattrocento: mecenatismo, accademie, signorie

- A. Roma dopo il 1450
 - 1. Pio II (Enea Silvio Piccolomini), *Commentarii* (PL 661-687)
 - 2. Platina, *Prohemium in vitas pontificum* (PL 691-711)
- B. La Firenze medicea
 - 1. Marsilio Ficino, *De raptu Pauli* (PL 929-961)
 - 2. Angelo Poliziano, *Epistola ad Antiquarium* (PL 867-901)
- C. Napoli
 - 1. Giovanni Pontano, *De principe* (PL 1021-1063)
 - 2. Antonio Galateo, *Eremita* (PL 1067-1125)

Descrizione del corso:

Introduzione all'Umanesimo italiano del '400. Durante il corso, si presterà particolare attenzione alla tradizione classica e alle arti visive del quindicesimo secolo.

Finalità didattiche del corso:

Lo scopo di questo corso è di fornire agli studenti un'analisi e un approfondimento degli elementi rilevanti della cultura letteraria dell'Italia compresa tra il tardo Medio Evo e il Rinascimento.

Academic Integrity Policy (versione inglese)

Violations of academic integrity policy will result in disciplinary measures. Violations include: cheating, fabrication, plagiarism, denying others access to information or material, and facilitating violations of academic integrity.
<http://academicintegrity.rutgers.edu/integrity.shtml>

Integrità Accademica

In caso di violazione del codice di integrità accademica saranno prese le giuste misure disciplinari. Le diverse violazioni includono: frode, dichiarazione del falso, plagio, negazione agli altri del diritto di accesso alle informazioni o al materiale didattico, e la facilitazione della violazione delle norme accademiche. Per maggiori informazioni al riguardo si rimanda al sito:
<http://academicintegrity.rutgers.edu/integrity.shtml>

Prove in itinere e prove finali:

I partecipanti al corso dovranno produrre una presentazione orale durante il normale svolgimento delle lezioni e consegnare un saggio finale al termine del semestre.

I materiali del corso saranno reperibili online su SAKAI.

1. Libri utili

Bruni, Leonardo, *Opere letterarie e politiche*, a c. di P. Viti, Torino 1996: ALEX DG 537.8.B8A2 1996

Grendler, Paul F. *Schooling in Renaissance Italy: Literacy and Learning, 1300-1600*. Baltimore-London: Johns Hopkins University Press, 1989. ALEX E178.5.J66SH ser. 107 no. 1

Hay, Denys, e Law, John. *Italy in the Age of the Renaissance, 1380-1530*. New York-London: Longman, 1989. ALEX DG533.H392 1989

Petrarca, *Prose*, a c. di G. Martellotti ed altri, Milano-Napoli 1955: PQ4475.A2 1955

Pfeiffer, Rudolf. *History of Classical Scholarship From 1300 to 1850*. Oxford: Clarendon Press, 1976. ALEX AZ201.P43

Prosatori latini del Quattrocento (=PL), a c. di E. Garin, Milano-Napoli 1952: ALEX PA8196.G3

Prosatori volgari del Quattrocento (=PV), a c. di C. Varese, Milano-Napoli 1955: ALEX PQ4249.A2.V3

Repertorio delle traduzioni umanistiche a stampa, Secoli XXV-XVI, ed. Mariarosa Cortesi & Silvia Fiaschi, 2 vols., Florence, Sismel Edizioni del Galluzzo, 2008.

Sabbadini, Remigio. *Le scoperte dei codici latini e greci ne' secoli XIV e XV*. 2a ed. a c. di Eugenio Garin. 2 voll. Firenze: La Nuova Italia, 1967. ALEX PA57.S331

Reynolds, L. D. e Wilson, N. G., *Scribes and Scholars*, 3a ed., Oxford 1991: ALEX PA47.R4 1991

2. Manuali e sussidi bibliografici per l'Umanesimo

Cappelli, Adriano. *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo*. 2a ed. Milano: Ulrico Hoepli, 1930. ALEX CE11.C37 1930a

Dizionario critico della letteratura italiana. A c. di Vittore Branca. 2a ed. 4 voll. Torino: UTET, 1986. ALEX REF PQ4057.D59 vv. 1-4

Oxford Classical Dictionary. 3a ed. A c. di S. Hornblower e A. Spawforth. Oxford: Clarendon Press, 1996. ALEX REF DE5.O9 1996

Oxford Dictionary of the Christian Church. A c. di F. L. Cross e E. A. Livingstone. 3a ed. Oxford: Oxford University Press, 1994. ALEX REF BR95.O8 1994

La tradizione delle *litterae humaniores*

Concetto del Rinascimento

Georg Voigt 1859, *La rinascita dell'antichità classica, ossia i primi cento anni di Umanesimo*
Jakob Burckhardt 1860, *La civiltà del Rinascimento in Italia*

Litterae: alfabeto, scrittura

Litterae humaniores

Tradizione: libro, biblioteca, insegnamento

Umanesimo:

riscoperta di valori etici negli studi classici

reazione contro il pensiero astratto della Scolastica

riscoperta del greco, critica del testo (ambedue accelerate dalla stampa)

ridimensionamento della filosofia in chiave retorica e pratica

Storia della civiltà letteraria in Occidente

313 Editto di Milano (Costantino cristiano)

476 caduta di Roma

529 Giustiniano, San Benedetto

800 Carlomagno coronato: rinascita carolingia

1088 Università di Bologna: avvio alla Scolastica

1274 +San Tommaso

1304 *Petrarca

L'antica divisione delle scienze

Fisica

scienze naturali

Etica

scienze sociali

Logica

scienze verbali: grammatica,
dialettica, retorica

L'età della Scolastica

Avicenna (Ibn Sina) 980-1037

Averroè (Ibn Rushd) 1126-98

San Tommaso 1225-74; Aristotele tradotto da Guglielmo di Moerbeke

Scolastica

verità assoluta, certezza

dialettica *a priori*

latino divino e perfetto

Umanesimo

verità relativa, probabilità

empiricismo retorico *a posteriori*

lingua come convenzione

Francesco Petrarca

<u>Vita</u>	<u>Opere latine</u>
1304 *Arezzo	
1312 Carpentras	Epistole
1316 Montpellier	<i>Familiares</i>
1320 Bologna (1326 † padre, 1327 ♥Laura)	<i>Seniles</i>
1330 Lombez: dai Colonna	Invettive
1333 Parigi	<i>Contra medicum</i>
1336 Roma	<i>De ignorantia</i>
1337 Valchiusa	Storia
1340 inviti da Roma e Parigi	<i>De viris illustribus</i>
1341 incoronazione	<i>Rerum memorandarum libri</i>
1341-48 Parma/Valchiusa	
1349-51 Padova	Trattati
1350 incontro con Boccaccio	<i>De otio religioso</i>
1351 Valchiusa	<i>De vita solitaria</i>
1353 Milano	<i>De remediis</i>
1361 Venezia	
1368 Arquà	Poesia
1374 +Arquà	<i>Africa, Epystole metriche</i>

Invettiva contro un medico 1355: difesa della poesia
(Cf. Petrarca, *Invectives*, a c. di D. Marsh, Cambridge MA 2004)

1. I Padri della Chiesa citano i poeti
2. La medicina è un'arte meccanica
3. Le scienze adoperano la lingua
4. Aristotele studiò la poesia
5. Platone condannò solo i poeti drammatici
6. Agostino: l'oscurità poetica diletta
7. I primi teologi furono poeti (cfr. Vico)

1. L'eredità petrarchesca

Dimensione sociale della cultura letteraria:

- Epistole e invettive
- Carriera erudita e diplomatica
- Autocoscienza come soggetto

Viam aperuit:

- Critica del testo e dell'insegnamento
- Scoperta di testi classici (1345 Cicerone, *Epistulae Ad Atticum*)
- Prestigio degli studi umanistici

Elementi mancati:

- Localizzazione e discepoli
- Perfezione stilistica
- Conoscenza del greco

2. Coluccio Salutati

- 1331 *Valdinievole
- 1346 Studio bolognese
- 1351 Pescia
- 1367 cancelliere di Todi
- 1375 cancelliere di Firenze
- 1381 *De seculo et religione*
- 1396 invito al Crisolora
- 1399 *De fato et fortuna*
- 1400 *De tyranno, De nobilitate legum et medicina*
- 1403 *Invectiva in Antonium Luschum*
- 1406 +Firenze

superiorità di Firenze: 1. politica: libertà repubblicana < origini romane 2. culturale: edifici splendidi ("tempio di Marte"), scrittori eccellenti (Dante, Petrarca, Boccaccio)

B. L. Ullman, *The Humanism of Coluccio Salutati*, Padova 1963

A. Petrucci, *Coluccio Salutati*, Roma 1972

R. G. Witt, *Hercules at the Crossroads: Life, Thought, and Works of Salutati*, Durham NC 1983

id., *In the Footsteps of the Ancients: Origins of Humanism from Lovato to Bruni*, Leida 2000

Lettere di Stato di Coluccio Salutati, 2 voll. a c. di Armando Nuzzo, Roma 2008

Coluccio Salutati e l'invenzione dell'Umanesimo. Atti del Convegno internazionale di studi (Firenze, 29-31 ottobre 2008), Firenze 2010

Leonardo Bruni (Aretino)

1370 *Arezzo
1380 Studio fiorentino
1397 studi di greco
1401 traduce Basilio, *Discorso ai giovani*, Senofonte, *De tyranno*
1404 *Laudatio urbis florentinae*
1405 *Dialogi ad Petrum Histrum*
1405- traduce Platone, *Fedone*, *Apologia*, *Gorgia*
1405-15 Curia pontificia
1415 Firenze
1417-24 traduce in latino Aristotele, *Etica*, *Economia*, *Politica*
1420- *Historiae florentini populi*, traduce vari storici greci
1424 *Vite di Dante e del Petrarca*
1427- cancelliere del comune
1444 +Firenze (S. Croce: monumento di Bernardo Rossellino)

Dialogi ad Petrum Histrum

Pier Paolo Vergerio d'Istria 1370-1444, trattato di educazione

Niccolò Niccoli 1365-1437, inventore della scrittura corsiva

“le tre corone”: Dante, Petrarca, Boccaccio

l'esempio di Cicerone (106-43 a. C.):

dialogo *in utramque partem* (*De oratore*, *De finibus*)

“umanesimo civile” (Hans Baron: *Bürgerhumanismus*)

Libro I

A. Salutati: valore della disputazione libera, contro la dialettica e Aristotele

B. Niccoli: mancanza di libri, difetti dell tre corone (Dante pro-Cesare, Petrarca poeta latino imperfetto)

Libro II

A. Salutati: encomio di Firenze e della *Laudatio* del Bruni

B. Niccoli: difesa delle tre corone (Dante allegorico, Petrarca lodato da tutti)

L. Bruni, *Vite di Dante e Petrarca*, a c. di A. Lanza, Roma 1978

id., *Dialogi*, a c. di S. U. Baldassarri, Firenze 1994

id., *Laudatio*, a c. di S. U. Baldassarri. Firenze 2000

id., *History of the Florentine People*, voll. 3, a c. di J. Hankins, Harvard 2001-2007

H. Baron, *Crisis of the Early Italian Renaissance*, Princeton 1955

D. J. Wilcox, *Development of Florentine Humanist Historiography*, Cambridge MA 1969

D. Marsh, *The Quattrocento Dialogue*, Cambridge MA 1980

G. Griffiths, J. Hankins, *The Humanism of Leonardo Bruni*, Binghamton 1987

J. Hankins, *Plato in the Italian Renaissance*, 2 voll., Leida 1990

S. Baldassarri and A. Saiber, *Images of Quattrocento Florence*, New Haven 2000

G. Ianziti, *Writing History in Renaissance Italy: Leonardo Bruni and the Uses of the Past*, Cambridge MA 2012

Guillaume Dufay 1400-1474

1400 *Cambrai (Francia)

1428 coro papale

1431 “Ecclesiae militantis”: motetto per la consacrazione di Eugenio IV

1436 “Nuper flores rosarum”: 25 marzo 1436 S. Reparata > S. Maria del Fiore

1439 ritorno a Cambrai

1474 +Cambrai

Nuper flores rosarum (1436)

Nuper rosarum flores
Ex dono pontificis,
Hieme licet horrida,
Tibi, virgo coelica,
Pie et sancte deditum
Grandis templum machinae
Condecorarunt perpetim.

Hodie vicarius
Jesu Christi et Petri
Successor EUGENIUS
Hoc idem amplissimum
Sacris templum manibus
Sanctisque liquoribus
Consecrare dignatus est.

Igitur, alma parens
Nati tui et filia,
Virgo decus hominum,
Tuus te FLORENTIAE
Devotus orat populus,
Ut qui mente et corpore
Mundo quicquam exorarit,
Oratione tua,
Cruciatu et meritis
Tui secundum carnem
Nati, Domini sui
Grata beneficia
Veniamque reatûm
Accipere mereatur.
Amen.

Umanesimo e la Curia

1. Chiesa e curia 1300-1450

1302 *Unam sanctam*: bolla di Bonifazio VIII
1305 Clemente V
1309-78 Curia ad Avignone (“Cattività babilonese”)
1378-1417 Grande Scisma
1414-18 Concilio di Costanza 1417-31 Martino V Colonna
1431-49 Concilio di Basilea 1431-47 Eugenio IV Condulmer
1438-45 Concilio di Firenze 1447-55 Niccolò V Parentucelli

2. Lapo da Castiglionchio

1406 *Firenze
1428- 1434 studi con Filelfo
1435 entra in Curia
1434-36 traduzioni latine da Isocrate, Luciano, Plutarco, Senofonte
1438 *De commodis curiae*; +peste

Traduzioni dal Greco

Isocrate: *Nicocles*, *Ad Nicoclem*, *Ad Demonicum* (ad Alfonso d’Aragona)
Luciano: *De fletu*, *De somnio* (ad Eugenio IV), *De sacrificiis*, *Tyrannicida* (a Battista Alberti),
De calumnia (a Giovanni Morroni), *Demonax* (al card. Ludovico Trevisan), *De longaevis*,
Patriae encomium (a Gregorio Correr)
Plutarco: *Artaxerxes* (al card. Giuliano Cesarini), *Fabius Maximus* (ad Alfonso d’Aragona),
Pericles (al card. Giovanni Vitelleschi), *Publicola* (al card. Giordano Orsini), *Romulus et
Theseus* (al card. Prospero Colonna), *Solon* (ad Eugenio IV), *Themistocles* (a Cosimo de’
Medici)
Senofonte: *De equitum magistro* (a Gaspare Villanova)

F. P. Luiso, “Studi sull’epistolario e le traduzioni di Lapo da Castiglionchio juniore,” *Studi italiani di filologia classica* 7 (1899), 205-99.

Riccardo Fubini, “Castiglionchio Lapo da, detto il Giovane,” *Dizionario Biografico degli Italiani* 21 (Roma 1979), 44-51.

Christopher S. Celenza, *Renaissance Humanism and the Papal Curia: Lapo da Castiglionchio the Younger’s De curiae commodis*, Ann Arbor 1999.

Leon Battista Alberti

- 1404 *Genova, figlio naturale
1415-18 Padova; studi con Barzizza
1418-24 Bologna; studi di diritto
1424 *Philodoxeos fabula*
1430 *De commodis et incommodis litterarum*
1430-40 *Intercenales*
1432 abbreviatore apostolico
1433-34 *De familia (Libri della Famiglia)* 1-3
1435-36 Concilio di Firenze; *De pictura, Della pittura*
1436-38 Concilio di Ferrara; *Pontifex, Apologi*
1437-38 *Libri della Famiglia* 4
1441 Certame coronario: l'amicizia; *Vita* (autobiografia)
1442 *Theogenius, Profugia ab erumna*: dialoghi italiani
1443 ritorno a Roma
1449 *Ludi mathematici, Descriptio urbis Romae*
1450 *Momus*; San Francesco a Rimini (Tempio Malatestiano)
1452 *De re aedificatoria (Dell'architettura)*
1453 *De porcaria coniuratione*
1460 Palazzo Rucellai a Firenze; San Sebastiano a Mantova
1466 *De componendis cifris*
1468 *De iciarchia*: ultimo dialogo in volgare
1470 Santa Maria Novella a Firenze, Sant'Andrea a Mantova
1472 +Roma

Intercenales 1430-1440 (*inter cenam* = “durante la cena”)

Lepidus ("spiritoso")=Alberti; Libripeta ("cercatore di libri")=Niccolò Niccoli

- | | | |
|--------------------|------------------------|----------------------------|
| 1. Fortuna e virtù | 2. Ricchezza e povertà | 3. Ambizione e politica |
| 4. Fama e libertà | 7. Matrimonio | 8. Provvidenza e saggezza |
| 9. Naufragio | 10. Apologi politici | 11. Scaltrezza della donna |

L. B. Alberti, *Opere volgari*, a c. di C. Grayson, 3 voll., Bari 1960-73

id., *Dinner Pieces*, tr. D. Marsh, Binghamton 1987

id., *Momus*, a c. di S. Knight and V. Brown, Cambridge MA 2003

id., *Momus*, ed. crit. a c. di P. D'Alessandro e F. Furlan, Parigi 2013

id., *Intercenales*, a c. di Franco Bacchelli and Luca D'Ascia, Bologna 2003

id., *Opere latine*, a c. di R. Cardini, Roma 2010

F. Borsi, *Leon Battista Alberti*, Milano 1975 (opera artistiche)

G. Ponte, *Leon Battista Alberti umanista e scrittore*, Genova 1981

Leon Battista Alberti: Actes du Congrès International de Paris, 1995, a c. di F. Furlan, Parigi 2000.

Poggio Bracciolini

1380 *Terranuova
1398 Firenze
1403 Roma: scrittore apostolico
1414-18 Concilio di Costanza
1418-23 Inghilterra
1428 *De avaritia*
1440 *De nobilitate, De infelicitate principum*
1448 *De varietate fortunae*
1453-56 cancelliere di Firenze
1454-59 *Historiae florentini populi*
1455 *De miseria humanae conditionis*
1459 +Firenze

De avaritia

Ambiente curiale

1. Bartolomeo Aragazzi da Montepulciano: condanna del vizio
2. Antonio Loschi: difesa del guadagno
3. Andrea da Costantinopoli: condanna del peccato

Forma del dialogo

metodo accademico (Cicerone, *De finibus*):

verità incerta, discussione *in utramque partem*: posizioni contrastanti

disputa agostiniana (*Contra Academicos*):

verità assoluta, aspetti pagani superati da dottrina cristiana

Elementi di argomentazione

etimologia (“avidus aeris”) e origini storiche

costumi quotidiani

contesto scritturale

Ernst Walser, *Poggius Florentinus*, Lipsia-Berlino 1914

B. L. Ullman, *The Origin of Humanistic Script*, Roma 1960

AA.VV. *Poggio Bracciolini, 1380-1459. Nel VI centenario della nascita*, Firenze 1982

P. Bracciolini, *Lettere*, a c. di H. Harth, 3 voll., Firenze 1984-88

id., *De infelicitate principum*, a c. di D. Canfora, Roma 1998

id., *De vera nobilitate*, a c. di D. Canfora, Roma 2002

Il dialogo letterario

1. Il dialogo greco

legein = parlare; *dia-legesthai* = discutere
dialogos = discussione; *dialektiké* = logica

Platone (429-347 a.C.), *Dialoghi Socratici*: filosofia dialettica (cfr. *Critone*, trad. Enrico Turolla)

2. Il dialogo romano

Cicerone (106-43 a.C.), *De oratore*: magistrati filosofici (precetti greci, esperienze romane)
Tacito (56-118), *De oratoribus*: declino della retorica nel periodo imperiale
Agostino (354-430), *Contra Academicos*: condanna dell'argomentazione libera

3. Il dialogo italiano

1. Dialogo ciceroniano latino:

Leonardo Bruni (1370-1444), *Dialogi ad Petrum Histrum* (1405)
Poggio Bracciolini (1380-1459), *De avaritia* (1428)
Lorenzo Valla (1405-1457), *De voluptate* (1431)

2. Dialogo ciceroniano volgare:

L. B. Alberti (1404-72), *Della Famiglia* (1433-37)
Baldesar Castiglione (1478-1529), *Il cortegiano* (1518)

R. Hirzel, *Der Dialog*, 2 voll., Lipsia 1895

D. Marsh, *The Quattrocento Dialogue: Classical Tradition and Humanist Innovation*,
Cambridge MA 1980

V. Cox, *The Renaissance dialogue: Literary dialogue in its social and political contexts*,
Castiglione to Galileo, Cambridge 1992

Lorenzo Valla

- 1405 *Roma
- 1429 Piacenza
- 1431 Pavia, *De voluptate*
- 1435 Gaeta: Alfonso d'Aragona, detto il Magnanimo
- 1439 *De libero arbitrio, Dialecticae disputationes*
- 1440 *De falso credita et ementita Constantini donatione*
- 1442 *De professione religiosorum*
- 1444 *Apologia pro se et contra calumniatores*
- 1445 *Gesta Ferdinandi regis Aragonum*
- 1448 Roma: Niccolò V
- 1449 *Annotationes in Novum Testamentum*
- 1450 *Elegantiae linguae latinae*
- 1452 traduce Erodoto e Tucidide per Niccolò V
- 1457 *Encomium Sancti Thomae*
- 1457 +Roma: sepolto nel Laterano

Elegantiae: “precisazioni semantiche”: periodizzazione del latino classico; studio della lingua (grammatica) e dell'espressione (retorica) come principio fondamentale di tutti gli studi

1. dominio politico e dominio linguistico
2. valore della grammatica
3. giurisprudenza
4. Girolamo e Cicerone: teologia
5. autodifesa
6. errori dei grammatici

F. Gaeta, Lorenzo Valla. *Filologia e storia nell'umanesimo italiano*, Napoli 1955

S. Camporeale, *Lorenzo Valla. Umanesimo e teologia*, Firenze 1972

D. Marsh, *The Quattrocento Dialogue*, Cambridge MA 1980

L. Valla, *Gesta Ferdinandi regis Aragonum*, a c. di O. Besomi, Padova 1973

id., *De professione religiosorum*, a c. di M. Regoliosi, Padova 1986

Lorenzo Valla e l'Umanesimo italiano, a c. di O. Besomi e M. Regoliosi, Padova 1986

L. Valla, *On the Donation of Constantine*, a c. di G. W. Bowersock, Cambridge MA 2007

L. Valla, *Correspondence*, a c. di B. Cook, Cambridge MA 2013

LORENZO VALLA E I SUOI AVVERSARI

Antonio da Rho (Antonius Raudensis) 1398 -1447

- 1431 professore di eloquenza a Milano, successore di Gasparino Barzizza
- 1431 Valla, *De voluptate* (Bruni, Panormita, Niccoli)
- 1433 *Imitationes rhetorice (De imitatione eloquentiae)*
- 1434-1441 Valla, *De vero bono* (Catone Sacco, Maffeo Vegio, Antonio da Rho)
- 1440 Valla, *Elegantiae linguae latinae*
- 1443 Valla, *Raudensianae notae*

Bartolomeo Facio 1405-1457

- 1440 segretario di Alfonso d' Aragona a Napoli
- 1445 Valla, *Gesta Ferdinandi regis Aragonum; Recriminationes in Facium*
- 1446 *Invective in Laurentium Vallam*
- 1447 *Antidotum in Facium*, 4 libri
- 1448 Facio e Valla a Roma (papa Niccolò V); rimane Valla
- 1449 Facio, *De excellentia ac praestantia hominis* (>trattato di Giannozzo Manetti)
- 1454 *De rebus gestis ab Alphonso I*

Poggio Bracciolini 1380-1459

- 1450-1452 Poggio, *Orationes in Laurentium Vallam* (5, dette anche *Invective*)
- 1452-1453 Valla, *Antidota in Pogium* (2)

Fortuna transalpina di Valla

- 1505 *Annotationes in Novum Testamentum*, a cura di Erasmo
- 1517 *De Constantini donatione*, a cura di Ulrich von Hutten
- 1518, *Opera*, Basilea: Andreas Cratander
- 1540, 1543 *Opera*, Basilea: Henricus Petrus

Umanesimo volgare a Firenze

1. Leonardo Bruni 1370-1444

1435 disputa curiale sul latino classico

1436 *Vite di Dante e del Petrarca*; versione latina da Boccaccio, *Decameron* 4.1 (Tancredi e Ghismonda) e in italiano la *Novella di Seleuco e Antioco* desunta da Appiano

Mirko Tavoni, *Latino, grammatica, volgare*, Padova 1984

Nicoletta Marcelli, "La *Novella di Seleuco e Antioco*," *Interpres* 22 (2003): 7-183.

2. Leon Battista Alberti 1404-1472

1428 esilio degli Alberti revocato

1430 tenzone con il Burchiello

1432 *Libri della Famiglia* 1-3

1435 *De pictura*: versione latina

1436 *Della pittura*: versione volgare dedicata al Brunelleschi

1437 *Della Famiglia* 4: l'amicizia

1441 Certame coronario: "L'amicizia"; "Protesta" contro la giuria

1442 [Secondo Certame, fallito]: "L'invidia"

1442? Proemio al Libro 8 delle *Intercenali*

Primati albertiani

1. grammatica della lingua volgare, 2. esametri in italiano, 3. egloga italiana ("Tirsi")

Della Famiglia

1. educazione dei figli

2. scelta della moglie

3. governo della casa

4. amicizia

Della pittura

1. *ars*: principi di ottica: punto di fuga ("vanishing point") come base della prospettiva

2. *artificium*: circoscrizione, composizione, luce

3. *artifex: istoria* (soggetto del quadro) e cultura del pittore

Guglielmo Gorni, "La storia del Certame coronario," *Rinascimento* 12 (1972): 135-81

Alberti, *Rime e versioni poetiche*, a c. di G. Gorni, Milano-Napoli 1975; Parigi 2002

L. Bertolini (a c. di), *De vera amicitia. I testi del primo Certame coronario*, Modena 1992

Alberti, *Grammatichetta e altri scritti sul volgare*, a c. di G. Patota, Roma 1996

Insegnamento umanistico

1. Riforma dell'insegnamento

- 1402 *De ingenuis moribus*, Pier Paolo Vergerio (1370-1444)*
1422-29 *De studiis et litteris*, Leonardo Bruni (1370-1444)*
1431-38 *Vita civile*, Matteo Palmieri (1406-1475)
1432-37 *Libri della Famiglia*, Leon Battista Alberti (1404-1472)
1445-48 *De educatione liberorum*, Maffeo Vegio (1407-1458)
1450 *De liberorum educatione*, Enea Silvio Piccolomini (1405-1464; Pio II 1458-64)*
1459 *De ordine docendi*, Battista Guarino (1434-1513)*

Guarino Veronese 1374-1460: scuola presso gli Este di Ferrara

Vittorino da Feltre 1378-1446: scuola presso i Gonzaga di Mantova

E. Garin, *Educazione umanistica in Italia*, Bari 1949

id., *Il pensiero pedagogico dell'Umanesimo*, Firenze 1958

A. Grafton e L. Jardine, *From Humanism to the Humanities*, Cambridge MA 1986

P. Grendler, *Schooling in Renaissance Italy*, Baltimora 1989

**Humanist Educational Treatises*, a c. di C. Kallendorf, Cambridge MA 2002

2. Guarino Veronese

1374 *Verona

1403 Costantinopoli: ospite di Manuele Crisolora

1408-29 vari incarichi a Firenze, Venezia, Verona

1429 Ferrara: corte degli Este

1434 professore di retorica

1460 +Ferrara

traduce Isocrate, *Evagoras, Nicocles*; Luciano, *Calumnia, Parasitus, Musca*;

Strabone, *Geografia*; Plutarco, *De liberis educandis* e *12 Vite*

Epistolario, a c. di R. Sabbadini, 3 voll., Venezia 1915-1919

Cfr. Angelo Decembrio, *De politia litterarum* (1462), a c. di N. Witten, Monaco-Lipsia, 2002

3. Ludovico Carbone

1435 *Cremona

1445 Ferrara

1448 *De litteris et studiis*, orazione

1456 insegnamento a Ferrara

1460 *Oratio in funere Guarini Veronensis*

1466-71 *Cento trenta novelle o facezie* in italiano (a c. di G. Ruozi, Bologna 1989)

1474 *De felicitate Ferrariae*, dialogo

1482 +Ferrara

volgarizzamenti di Sallustio e Eliano

Umanesimo filosofico

1. Giannozzo Manetti

- 1396 *Firenze
1437-52 vari uffici pubblici
1438 *Dialogus consolatorius de morte filii* (1439, versione volgare)
1441 *Vitae Socratis et Senecae, Vitae Dantis, Francisci Petrarchae, Ioannis Boccacii*
1442 inizia gli studi dell'ebraico
1444 orazione funebre per Leonardo Bruni
1448 *Dialogus in symposio*
1452 *De dignitate et excellentia hominis* dedicato ad Alfonso d'Aragona
1453 Roma (Niccolò V): segretario papale, traduzione del Salterio
1454 *Apologeticus*: difesa degli studi ebraici
1455 Napoli (Alfonso d'Aragona): traduzioni di Aristotele e del Nuovo Testamento
1459 +Napoli
Vita Socratis et Senecae, a c. di A. De Petris, Firenze 1979
Apologeticus, a c. di A. De Petris, Roma 1981
Dialogus consolatorius, a c. di A. De Petris, Roma 1983
Biographical Writings, a c. di S. U. Baldassarri e R. Bagemihl, Cambridge MA 2003
De dignitate et excellentia hominis: 1. corpo 2. anima 3. doti dell'uomo
4. confutazione di Innocenzo III (1198-1216), *De miseria humanae vitae*
Argomenti *in utramque partem*: - +
a. corpo 427-31 445-53
b. anima 431-35 453-57
c. uomo 435-43 457-73
d. vita 443-44 471-83
e. epilogo 485-87

2. Giovanni Pico della Mirandola

- 1463 *Mirandola (presso Modena)
1477-82 studi a Bologna, Ferrara, Padova
1485 Parigi
1486 *Oratio de hominis dignitate*: proemio alle 900 *Conclusiones**
1487 *Apologia*, condanna e fuga in Francia (arresto a Parigi)
1489 *Heptaplus*: commento al *Genesi* dedicato a Lorenzo
1490 aderenza a Savonarola
1491 *De ente et uno*: concordia fra Platone e Aristotele
1494 +Firenze
De hominis dignitate: 1. Dignità dell'uomo 2. Pace filosofica 3. Autodifesa
4. Fonti della verità: a. Platone e Aristotele b. numerologia c. magia d. misteri e cabala
Eugenio Garin, *Giovanni Pico della Mirandola*, Firenze 1937
AA.VV. *L'opera e il pensiero di Giovanni Pico della Mirandola*, 2 voll., Firenze 1965
* <http://www.esotericarchives.com/pico/conclus.htm>

La strage degli Innocenzi, ossia Manetti e Pico sull'uomo

1. La dignità dell'uomo

Innocenzo III* (Lotario de' Conti di Segni) 1198-1216: *De miseria humanae vitae*

Innocenzo VIII (Giovanni Battista Cybo) 1484-1492: condanna di varie *Conclusiones* pichiane

Cicerone, *Tusculanae disputationes* (45 a.C.)

1. *mortem esse malum*: che la morte sia un male
2. *dolorem esse malum*: che il dolore sia un male
3. *sapientem affici aegritudine*: che il saggio soffra di depressione
4. *sapientem non vacare perturbatione*: che il saggio sia soggetto alle passioni
5. *virtutem non sufficere ad beate vivendum*: che la virtù non basti alla felicità

Agostino, *De civitate Dei* (420 d.C.)

contro il suicidio come virtù pagana: Socrate, Lucrezia, Catone Uticense, ecc.

2. Critica del testo scritturale

Lorenzo Valla, *Annotationes in Novum Testamentum* (1449, Napoli)

Giannozzo Manetti, traduzioni latine del *Salterio* e del *Nuovo Testamento* (1450, Napoli)

Desiderio Erasmo, edizione delle *Annotationes* valliane (1505)

id., *Novum Testamentum, graece et latine* (1516)

*per la predilezione di papa Niccolò V per gli scritti di Innocenzo III, si veda Stefano Borsi, *Nicolò V e Roma. Alberti, Angelico, Manetti e un grande piano urbano* (Firenze, 2009), 227-231

1. Il papato nel Quattrocento

1417-31 Martino V Colonna
1431-447 Eugenio IV Condulmer
1447-55 Niccolò V Parentucelli
1455-58 Callisto III Borgia
1458-64 Pio II Piccolomini
1464-71 Paolo II Barbo
1471-84 Sisto IV Della Rovere
1484-92 Innocenzo III Cybo
1492-1503 Alessandro VI Borgia
1503-13 Giulio II Della Rovere
Massimo Miglio, *Storiografia pontificia del Quattrocento*, Bologna 1975

3. Enea Silvio Piccolomini

1405 *Corsignano (dal 1462, Pienza); studi di diritto a Siena
1432 Concilio di Basilea
1440 *Commentarii de gestis Basiliensis Concilii*
1444 *Historia de duobus amantibus*
1446 prende ordini (Eugenio IV)
1450 *De rebus Basileae gestis*
1458 eletto Pio II
1460- *Historia Bohemiae, Historia Friderici imperatoris, Commentarii rerum memorabilium*
1464 +Ancona (crociata fallita)
R. J. Mitchell, *The Laurels and the Tiara: Pius II*, Londra 1962
G. Ceserani, *Pio II*, Milano 1965
E. S. Piccolomini, *Commentaries*, edd. M. Meserve e M. Simonetta, Cambridge MA 2003/2007

3. Platina (Bartolomeo Sacchi)

1421 *Piadena (Cremona); studi a Mantova
1457 Firenze; studi del greco
1461 Roma (lavora per Pio II)
1464-65 incarcerato da Paolo II
1467 *De honesta voluptate*: ricette rinascimentali
1469 *Historia urbis Mantuae*
1470 *De principe, De optimo cive, De falso et vero bono, De vera nobilitate*: dialoghi latini
1475 prefetto della biblioteca Vaticana (Sisto IV)
1479 *De vita Christi ac omnium pontificum*
1481 +Roma
Platina, *De honesta voluptate*, a c. di M. E. Milham, Tempe 1998 (trad. ital., Torino 1985)
id., *De falso et vero bono*, a c. di M. G. Blasio, Roma 1999
id., *Lives of the Popes*, ed. e trad. A. F. D'Elia, vol. 1, Cambridge MA 2008
Anthony F. D'Elia, *A Sudden Terror*, Cambridge MA 2009

Platonismo

429-347 a.C. Platone
205-270 d.C. Plotino (Roma)
245-325 Giamblico (Atene)
400 ca. pseudo-Dionigi: sistema etereo
354-430 Agostino: dallo scetticismo accademico al neoplatonismo di Plotino
412-85 Proclo (Atene)
529 Giustiniano chiude l'Accademia ad Atene; S. Benedetto a Monte Cassino
1350 Petrarca acquista un codice greco di 18 dialoghi platonici
1405 Leonardo Bruni traduce il *Fedone*
1438 Concilio di Firenze: Gemisto Pletone, *lectura Platonis*
concetti neoplatonici: immortalità dell'anima; forme (idee) celesti; ascesi mistica; numerologia
J. Hankins, *Plato in the Italian Renaissance*, 2 voll., Leida 1990

Marsilio Ficino

1433 *Figline (Firenze)
1463 traduce il *Corpus Hermeticum*
1468-84 traduce tutto Platone
1469 commenta il *Simposio* e il *Filebo*
1474 *Theologia Platonica*
1484 traduce Plotino
1489 *De vita*: trattato contro accuse di eresia
1499 +Careggi
A. Della Torre, *Storia dell'Accademia platonica di Firenze*, Firenze 1902
A. Field, *History of the Platonic Academy*, Princeton 1994
M. Ficino, *Lettere*, a c. di S. Gentile, vol. 1, Firenze 1990
id., *Platonic Theology*, 6 voll., a c. di M. J. B. Allen, Cambridge MA 2001-2006

Poliziano (Agnolo Ambrogini)

1454 *Montepulciano (Mons Politianus)
1464 Firenze
1469 traduce Omero (*Iliade 2-5*)
1473-78 precettore di Piero de' Medici
1475-78 *Stanze per la giostra*
1478 congiura dei Pazzi
1480 *Orfeo* (Mantova); ritorno a Firenze come professore di retorica
1494 +Firenze
V. Branca, *Poliziano e l'Umanesimo della parola*, Torino 1983
Poliziano, *Silvae*, a c. di C. Fantazzi, Cambridge MA 2004

Umanesimo napoletano

- 1442 vittoria di Alfonso il Magnanimo
- 1456/86 congiure dei Baroni
- 1494 Carlo VIII a Napoli
- 1501 Luigi XII a Napoli
- 1503 Consalvo de Cordoba prende Napoli

Giovanni Pontano

- 1429 *Cerreto (Spoleto)
 - 1448 Napoli: Alfonso il Magnanimo
 - 1458 *Amores sive Parthenopeus*
 - 1467 *Charon*, dialogo luciano
 - 1468 *De principe*
 - 1470 *De oboedientia*
 - 1472 *Antonius*, dialogo sulla poesia
 - 1475 *De rebus coelestibus*: poesie latine didattiche
 - 1481 *De fortitudine*
 - 1484 *De amore coniugali*, *De tumultis*
 - 1486 *Asinus*, dialogo autobiografico
 - 1493 altri trattati morali
 - 1497 *Actius*, dialogo sulla storiografia
 - 1500 *De sermone*, *De bello neapolitano*, *Eridanus*
 - 1501 *Aegidius*, dialogo sull'eloquenza cristiana
 - 1503 +Napoli
- Accademia Antoniana (Pontaniana), fondata nel 1447 da Antonio Beccadelli (Panormita) 1394-1471
- E. Percopo, *Vita di Giovanni Pontano*, Napoli 1938
- F. Tateo, *L'Umanesimo etico di Giovanni Pontano*, Bari 1972
- C. Kidwell, *Pontano: Poet and Prime Minister*, London 1991

Antonio de Ferrariis ("Il Galateo")

- 1448 *Galatone (Otranto)
 - 1471 Napoli
 - 1474 Ferrara: studi di medicina
 - 1490 Napoli: medico di corte
 - 1491 *De dignitate disciplinarum*
 - 1495 *De nobilitate*: due epistole
 - 1496 *Eremita*, satira luciana
 - 1517 +Gallipoli (Lecce)
- AA.VV. *Studi su Antonio De Ferrariis*, Galatone 1970
- F. Tateo, *L'Umanesimo meridionale*, Bari 1972
- Antonio De Ferrariis, *De educatione*, a c. di C. Vecce, Bruxelles 1993
- Antonio Galateo, *Eremita*, a c. di S. Valerio, Roma 2009